

## **Biografie STEFAN WIRNSPERGER**

[www.stefanwirnsperger.net](http://www.stefanwirnsperger.net)

geboren 1985 in Tamsweg (A), lebt und arbeitet in Wien (A).

### **Ausbildung**

Seit 2018, 2013 – 2015 Universitätsassistent (Universität für angewandte Kunst Wien)

2011 Diplom Malerei (Universität für angewandte Kunst Wien)

### **Stipendien und Preise**

2017 Auslandsatelier Cité Internaional des Arts Paris, Bundesland Salzburg

2016 Latium Film Festival: Best Fictional Short Movie; Austrian American Short Film Festival: Best Documentary

2015 Estancias para la Creación Artística. Beca de Excelencia de los Programas Especiales

del Gobierno de México para Extranjeros, Mexico City

2014 Jahresstipendium für

Bildende Kunst Land Salzburg; Projektstipendium des Österreichischen Kulturforums Mexiko und der Universität für angewandte Kunst Wien

2013 Auslandsatelier Mexico City, Bundesland Salzburg

2012 Sofie and Emanuel Fohn Stipendium

### **Ausstellungen**

2018

Parallel, Wien (AT); Pirol, Kaeshmaesh, Wien (AT); Les Souffleurs, Cité International des Arts, Paris (FR); Nutzungs erweiterung für die Sankt Michaelskirche; WochenKlausur, Köln (DE)

2017

Von (Nicht-)Orten und zufälligen Begegnungen. Galerie 5020, Salzburg (AT); Elemental Quest. Die Labile Botschaft, Wien (AT); Another History. Kunstlitfaßsäule FranzJosefKai, Salzburg (AT); An Ideal City that Complicates the Real One, Espectro Elector magnético, Mexico City (MX); Ciudad, presencia de todos nuestros olvidos, GAMA 1/4, FAD UNAM, Mexico City (MX)

2016

Latium Film Festival, Mexico City (MX); mitgebracht II, Galerie im Traklhaus, Salzburg (AT); Graphic Design Festival, Glasgow (GB); Mextropoli Cine, Mexico City (MX); Austrian

American Short Film Festival, Austrian Cultural Forum New York (US); Under The Radar, Metro Kinokulturhaus, Vienna (AT); frame[o]ut Open Air Filmfestival, MuseumsQuartier, Vienna (AT); Neugestaltung eines Flüchtlingsheims, Wochen klausur, SideShow, Gislaved (SE)

2015

Oftalmica Cine Festival of Independent Film, Xalapa (MX); Endlosschleife (mit oellinger/rainer) — Hödlmoser Studio, Fortress Hohensalzburg (AT); 100 — Galerie im Traklhaus, Salzburg (AT)

2014

Tito Andrónico Camino Verde — Art vs. Violence. Depot Wien (AT); Tito Andrónico Camino Verde. CEART Tijuana (MX); Franz Graf — Siehe was dich sieht, 21er Haus, Wien (AT)

2013

Vorschlag für eine Geheim- sprache. Mauve, Vienna(AT); Geboren in/Nacido en. MASC Foundation, Vienna (AT)

2012

European Glass Context 2012, Grønbechs Gaard, Bornholm (DK); 8stunden27. Gleishalle am Güterbahnhof, Bremen (DE); Open Call for a Collective. Periscope, Salzburg (AT)

2011

Punktum. Austrian Cultural Forum, Istanbul (TK);  
Die endlose und-Reihe. k/haus passage, Vienna (AT); Bleach. Bildetage, Vienna (AT)